

amc



Logements à Roubaix,
Tank architectes.
Photo Pierre-Emmanuel
Roussel.

ACTUALITE LOGEMENTS A ROUBAIX

ECOLE-ATELIER A NANTES

CAFETERIA ET BUREAUX A BRUXELLES

PRADA SHOW A SEOUL

REFERENCE CHAMBORD, UN CHATEAU POSTHUME

CONCOURS COMMISSION EUROPEENNE

INTERIEUR CUISINES ET INDEPENDANCES

DETAILS **BATIMENTS** **PONTS**

MATERIAUTHEQUE VERINS ELECTRIQUES

SALON EUROLUCE A MILAN



DETAILS BÂTIMENTS PONTS

RESTAURANT UNIVERSITAIRE & CENTRE
D'ENSEIGNEMENT MULTIMÉDIA
UNIVERSITAIRE
MAÎTRISE D'OUVRAGE RECTORAT DE
L'ACADEMIE DE CAEN
MAÎTRISE D'ŒUVRE QUATRA
ARCHITECTES

Situé sur le campus3 de Caen, proche de la rocade de contournement, le bâtiment comprend un restaurant universitaire et un centre d'enseignement multimédia. Pour le protéger des nuisances de la route et limiter l'impact des vents dominants, les architectes ont fait moduler sur les limites sud et ouest de la parcelle un merlon qui minimise la perception

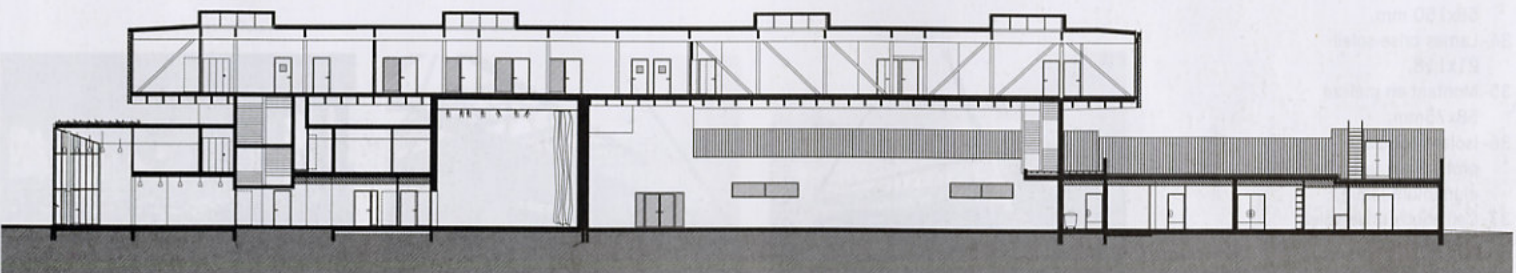
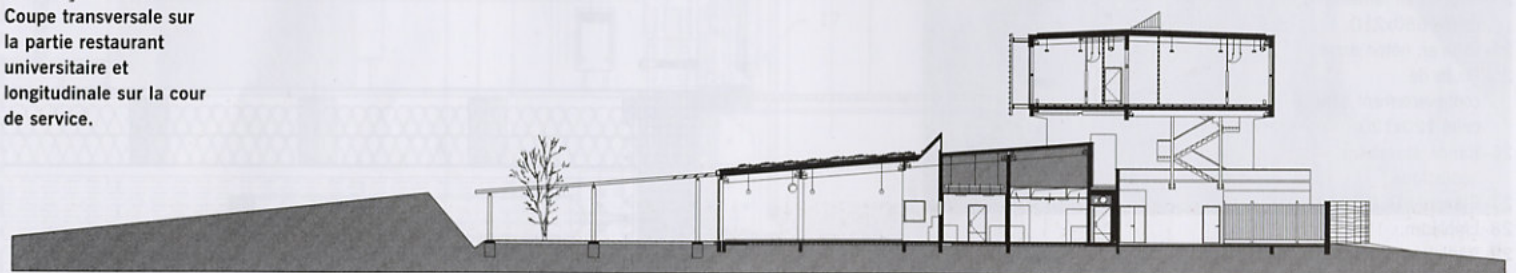
des masses construites. Par contre, du côté nord le projet présente un alignement dont la rectitude contraste avec la géométrie du rond-point qui dessert la cour de service de l'établissement. Cet espace vide de 400 m² est disposé au centre de la composition, mais la prépondérance du programme d'enseignement entraîne un développement des surfaces plus conséquent du côté oriental, que du côté du restaurant. Pour y répondre sans accentuer la dichotomie des programmes, les concepteurs ont imaginé un bâtiment pont de 30 m de portée qui couvre l'entièreté de la cour de service. Formant alors un lien symbolique entre les deux fonctions, ce volume assure un confort certain aux usages quotidiens. Autant le rez-de-chaussée est en voile béton, dont certains panneaux préfabriqués évo-

quent la pierre de Caen, autant l'étage suspendu est en structure bois. Le niveau d'implantation de ce R+1 a été déterminé par la conjonction de deux contraintes: d'une part, le besoin d'un plateau de tournage, ouvert sur la cour de service et offrant sept mètres libre de hauteur; et d'autre part, la limite réglementaire du plancher le plus haut: fixé à moins de 8 m par les services de prévention incendie. Ainsi, le bâtiment pont se pose délicatement sur le plateau de tournage mais survole de plus de 1 m le faîtage du restaurant. Trois files structurelles permettent de franchir le vide: deux en façade et une centrale, celle-ci volontairement décalée pour ménager la circulation desservant les classes et les bureaux. Les poutres en treillis d'une hauteur d'étage sont percep-

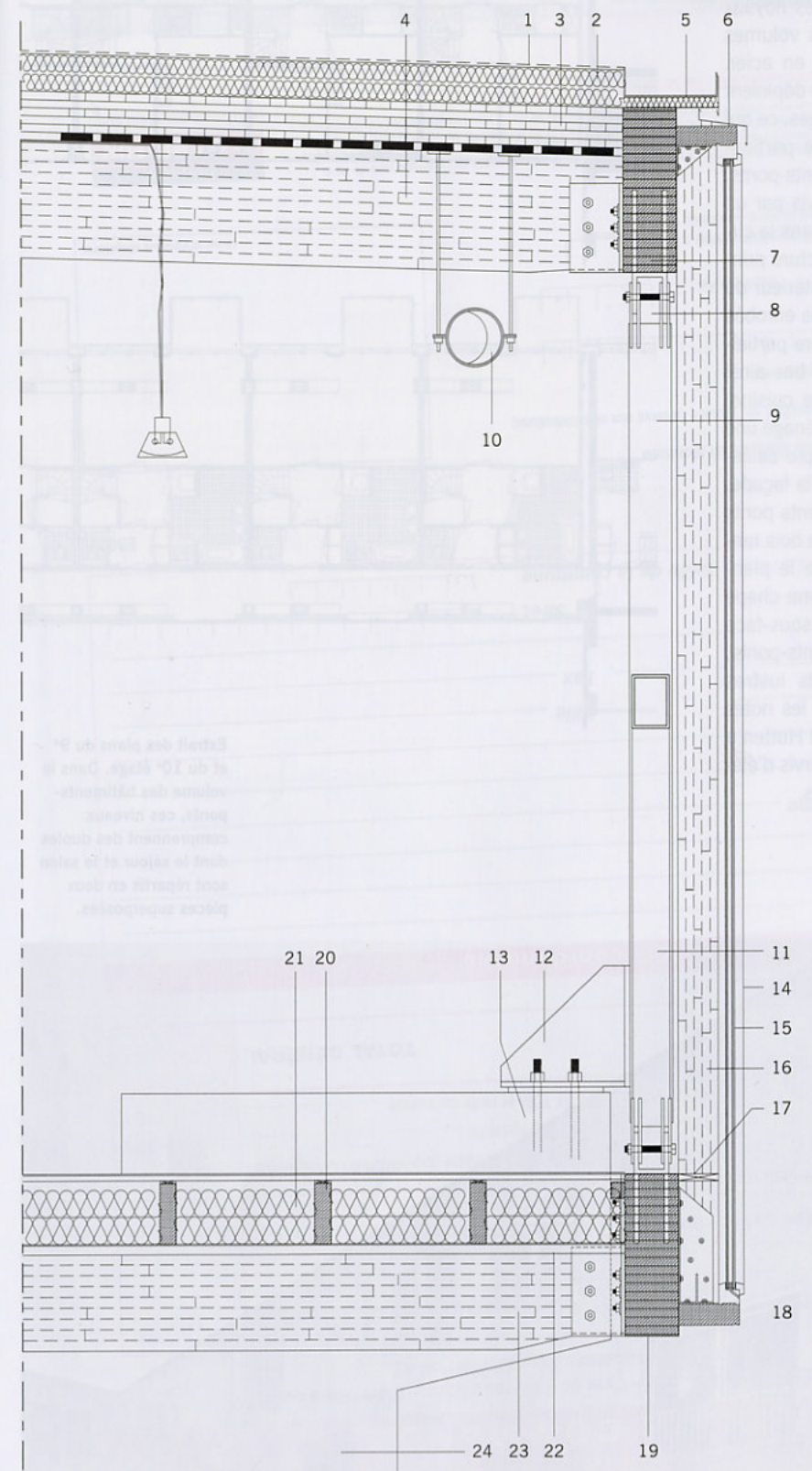
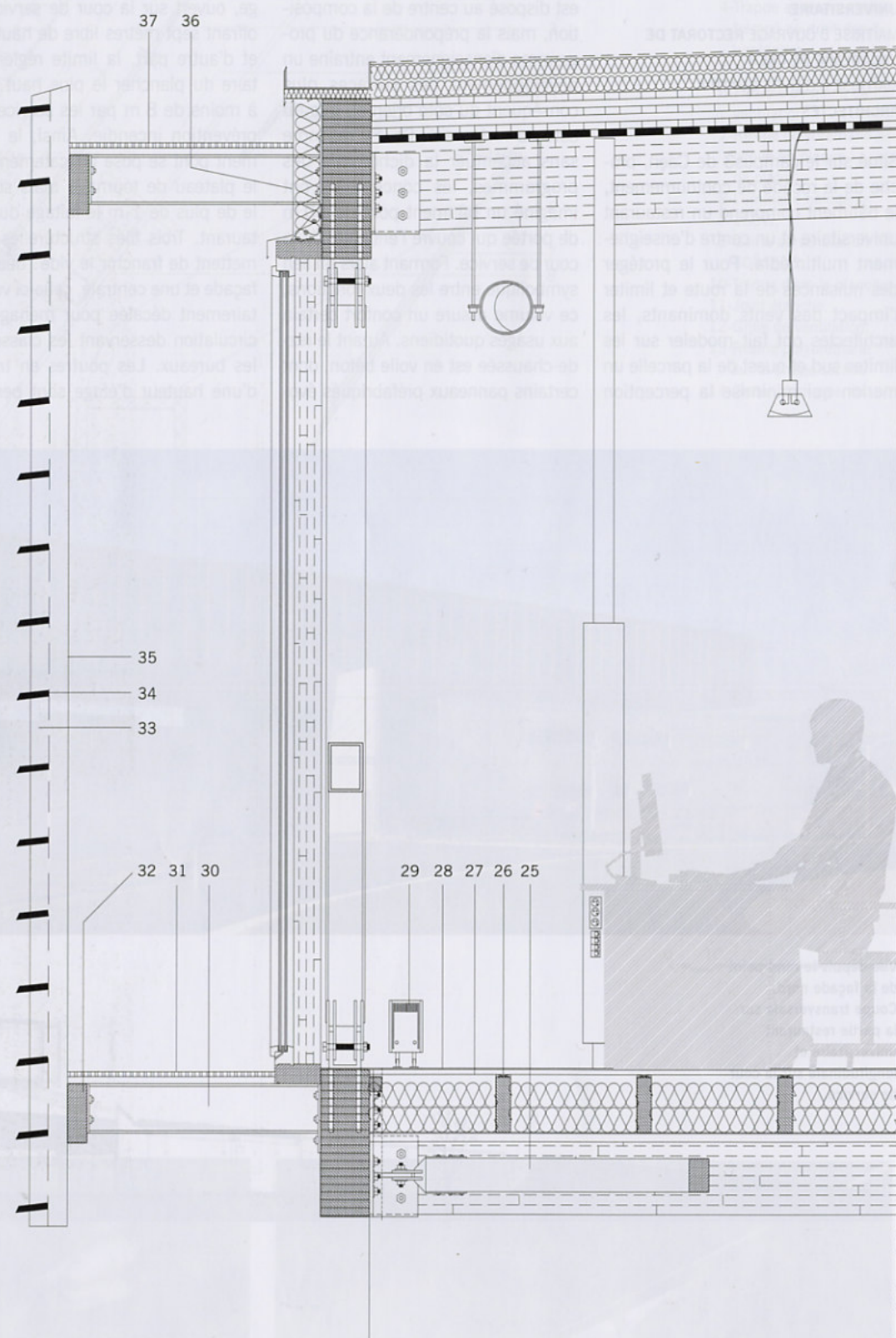
tibles depuis tous les espaces intérieurs. Les pièces métalliques étant même souvent apparentes sans nuire à l'ambiance dominée par le bois. De grandes nappes structurales de lattes de pin traité (fabriquées par Lignotrend) servent d'absorbants acoustiques et de supports apparents à l'étanchéité. Du côté nord la façade est rendue abstraite par le rythme imperturbable des châssis toute hauteur. Du côté sud, elle est dédoublée par une course supportant une grille régulière de brise-soleil en Mélèze. Le même bois habille les pignons qui, à chaque extrémité du bâtiment pont, prolongent l'effet de décollement par leur porte-à-faux de plus de 4 m.



Vue depuis le rond-point
de la façade nord.
Coupe transversale sur
la partie restaurant
universitaire et
longitudinale sur la cour
de service.



- 1- Etanchéité PVC.
- 2- Laine de roche 290 mm.
- 3- Nappe lattes de bois Lignotrend avec absorbant acoustique.
- 4- Poutre lamellé-collé 560x140.
- 5- Chéneau à débord en tôle plastée.
- 6- Tôle de rejet d'eau.
- 7- Membrane haute de la poutre triangulée, lamellé-collé 560x210.
- 8- Ferrure d'articulation.
- 9- Montant acier 160x160 ou 200x200 de la façade triangulée.
- 10- Gaine de ventilation.
- 11- Diagonale acier 140x140 de la façade triangulée.
- 12- Gousset de fixation de la façade triangulée.
- 13- Pré-scellement dans le voile béton armé.
- 14- pareclose du vitrage en moabi.
- 15- Double vitrage 44.2+argon+55.2.
- 16- Epine de la façade rideau en lamellé-collé de bois exotique.
- 17- Plinthe à plat amovible en CTBX.
- 18- Lisse filante 70x250 avec rainure casse-goutte.
- 19- Membrane basse de la poutre triangulée, lamellée-collée 560x210.
- 20- Solive en bois massif 65x170.
- 21- Laine de verre 2x100 mm.
- 22- Sous-face en bac acier nervuré galvanisé.
- 23- Poutres en lamellée-collée 650x210.
- 24- Voile en béton armé.
- 25- Poutre de contreventement lamellé-collé 120x120.
- 26- Bande absorbant acoustique.
- 27- Plancher OSB 19 mm.
- 28- Linoléum.
- 29- Radiateur plinthe.
- 30- Poutre acier galvanisée HEA 160mm.
- 31- Caillebotis 20x20.
- 32- Poutre en bois exotique lamellé-collé 750x210.
- 33- Montant en mélèze 58x150 mm.
- 34- Lames brise-soleil 21x118.
- 35- Montant en mélèze 58x75mm.
- 36- Isolant compact protégé par une tôle aluminium laqué.
- 37- Caillebotis brise-soleil 60x60.



Photos DR